

Design 2D et 3D avec Mudbox

Niveau de base



Cette formation de 14 heures introduit les concepts intermédiaires propres au logiciel de Mudbox d'Autodesk. Les techniques abordées seront : la modélisation d'objets, les matériaux, les outils, les filtres de rendus et l'éclairage grâce au logiciel Autodesk Mudbox.

PUBLIC VISÉ //	Artistes 2D, 3D, modeleurs de personnages
PRÉALABLES //	Connaissance de base en 3D et/ou expérience d'un logiciel traitement d'images. Aptitude en sculpture un atout.
ADMISSIBILITÉ //	voir politique d'inscription
FOURNISSEUR //	Centre NAD
FORMATEUR //	Michel Marois : Formateur émérite, Michel possède plus de dix années d'expériences en enseignement de l'animation et de la visualisation 3D. Il débute sa carrière en animation où il travaille sur différentes productions. Certaines connaissent un rayonnement international comme <i>Tripping The Rift</i> de Ciné Groupe. Par la suite, il se spécialise dans le design intérieur et extérieur, et réalise plusieurs mandats complexes. Il a développé au fil des années une maîtrise des techniques de modélisation, d'éclairage, de rendus. Il est aussi un des rares spécialistes VRay sur le marché. Michel a formé nombreux artistes, architectes et ingénieurs pour plusieurs organisations telles que : Le Cirque du Soleil, Ubisoft, Electronic Arts, Gameloft, Dessau, Activision, Reebok ainsi que plusieurs agences gouvernementales canadiennes et québécoises. Michel enseigne depuis déjà 5 ans pour le centre NAD.

OBJECTIF // Initier les participants au logiciel Mudbox pour être en mesure d'intégrer les techniques acquises lors de la formation à leur processus de création, tout en augmentant la qualité et la productivité.

DURÉE // 14 h sur 2 jours

TYPE DE SALLE // Avec ordinateurs

CALENDRIER // 10 et 17 Février 2012
8 h 30 : arrivée, petit déjeuner
9 h à 17 h : formation

LIEU DE FORMATION **MONTRÉAL //** Centre NAD,
405, av. Ogilvy,
3^e étage

COÛT PAR PARTICIPANT // 600 \$ taxes incluses, montant payé lors de l'inscription
- 280 \$ remboursement du salaire de l'employé après la formation
= 320 \$ **coût de la formation après remboursement**
valeur réelle sans financement : 1020 \$
Maximum de 15 participants



CONTENU

Au terme de sa formation, le participant sera en mesure :

- D'utiliser l'interface d'Autodesk Mudbox et ses particularités.
- De créer des outils et des sélections d'outils personnalisés.
- D'utiliser et de personnaliser les différents types de pinceaux virtuels et les stencils.
- De créer des « maps » dans le but de les appliquer sur des modèles de basse résolution.
- D'importer et d'exporter différentes textures et objets.
- De manipuler les différents éclairages pour obtenir divers effets.
- D'incorporer Autodesk Mudbox à leur production.

RÉSULTATS ATTENDUS

À la fin de la formation, les participants auront eu l'occasion d'exécuter les fonctions du logiciel Mudbox qui leur permettront, à l'aide d'exercices et de travaux pratiques, de créer et structurer un projet.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Chaque section débute par une présentation magistrale du professeur suivie d'exercices pratiques. Les présentations magistrales couvrent les éléments liés à la séquence de travail et traitent de l'utilisation et du fonctionnement des outils.

Notez que ce cours est reconnu par Autodesk

N.B. Pour confirmer votre admissibilité aux formations et par le fait même votre inscription, vous devrez nous faire parvenir le [formulaire RLZ-1.S.2009](#) (Sommaire des retenues et des cotisations de l'employeur). [Voir politique d'inscription.](#)